

## 台北市大稻埕

# 探訪台北城市濫觴 揭開古城之風華樣貌

台北市是一座由點而線逐漸擴大的城市，第一個據點雖然是艋舺，但後來因漳泉械鬥及淡水河道淤積，艋舺的地位逐漸被後起之秀——大稻埕所代替，走一趟大稻埕，彷彿走進了時光隧道，揭開台北古城歷史的迷人面紗。

推薦人：連燦章 所屬單位：連氏宗親會

這條路線位於重慶北路、延平北路及環河北路之間，就是俗稱的大稻埕。在滾滾淡水河的孕育之下，大稻埕從原本荒煙漫草的景象，轉變成商賈聚集、富裕繁榮的貿易重鎮，經商獲得的利益，哺育了大稻埕，使其成為藝文政商人士聚集的所在，造就了一段輝煌燦爛的歷史。

### 一場拚鬥 展開了大稻埕的歷史

西元1709年，墾拓集團取得第一張到台灣闢荒的官方墾照，當時漢人落地地點，大多在艋舺（現在的萬華）及大隆同（現在的大龍峒）一帶；1853年，艋舺發生「頂下郊拚」，敗陣下來的下郊人放棄了艋舺基地，帶著他們的守護神霞海城隍



李春生紀念教堂為富商李春生後代所興建，為紀念老祖先的教堂。



繁華熱鬧的大稻埕曾經是台北市商業中心，無奈時空變遷，現在只留下一棟棟古老建築供人緬懷。

爺，逃往大稻埕，開啟了此地的歷史。

當時的下郊人認為，大稻埕瀕臨淡水河畔，又位於艋舺及大隆同之間，佔有樞紐之地理優勢，極適合經營貿易活動，因而在此建立市街，開始了與大陸甚至歐美各地的貿易往來。

1885年，台灣建省，劉銘傳擔任第一任巡撫，並計畫將大稻埕塑造成商業區，因此在現在的貴德街一帶規劃外僑區，並由商人林維源及李春生出錢興建，雖然物換星移，但至今貴德街依舊可以看到少數保存下來，西洋式兩層連棟洋樓風貌，相當特別。

### 貿易重鎮 造就了菁英薈萃的樣貌

有錢的地方就是商機，就有人潮。當時的大稻埕，是台北貿易重鎮，熱鬧程度跟現的信義商圈不相上下，據說當時富商分財產時，往往把精華地段，留給優秀子孫，偏遠地區則留給其他子孫。但人算不如天算，時光荏苒，精華成了過往，偏遠卻轉為新都心，風水輪流轉，或許是老祖先始料未及的吧！

大稻埕另一個特色就是廟宇多、豪宅多，豪宅是商人彰顯自身財力的標的，廟宇則是商人賺錢之後回饋地方的心意。雖然這些豪宅及廟宇隨著時間變遷而逐漸傾毀損壞，不復以往風華，但漫步其中，回想過去，還是另有一番風味在心頭。



大稻埕是台灣當時的茶交易中心，王有記茶行則是碩果僅存，至今仍從事精製茶工作的茶行。

大稻埕早期是許多政界、商界，甚至文藝界菁英聚集的所在，而有「台灣孫中山」之稱的蔣渭水，則是大稻埕歷史上，不能不認識的一號人物。

蔣渭水是宜蘭人，學醫出身的他，運用自身經營的大安醫院為基地，辦報替

台灣人發聲爭取權利。目前延平北路上的義美食品，正是當時的大安醫院院址，右邊則是當時「台灣民報」發行所，蔣渭水擔任主筆，執筆許多社論，是當時啟迪民智的重要來源。至今義美食品店面裡還放有蔣渭水的照片，經過這裡不妨跟店家打聲招呼，入內參觀，緬懷那一段抗日的艱辛歷史。

### 以輕鬆的心情漫遊古城

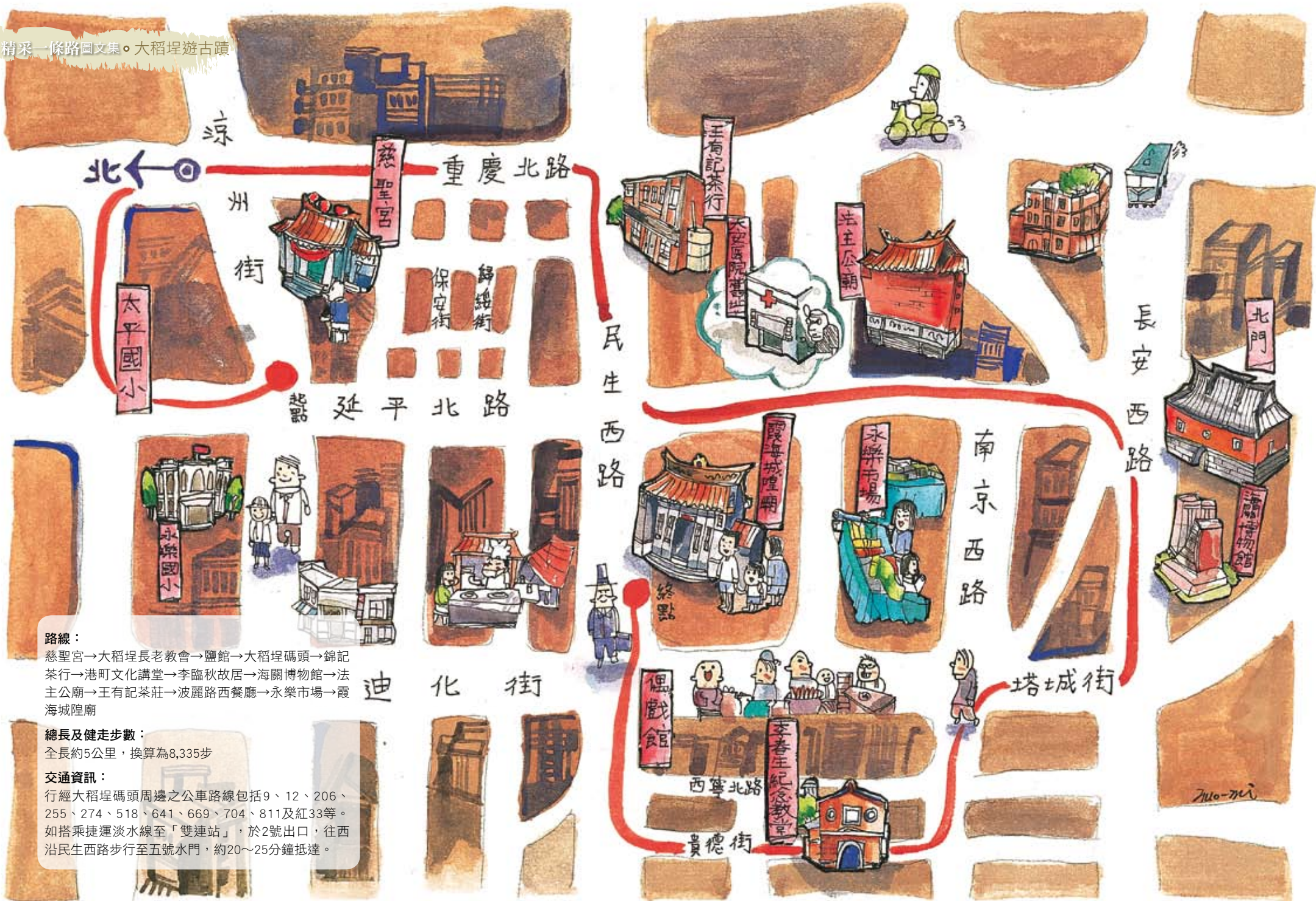
從小在大稻埕長大的城隍廟建廟第6代管理人——陳文文，對大稻埕的一切是如數家珍，也因如此，她不計時間與金錢上的付出，就是想要讓大稻埕，這個台北文化搖籃地的風采，深度、多元的分享給每個人。

由於這條路線有許多文史、建築等專家來做導覽，聽每位老師的導覽會有不同收穫，可獲得的感觸也不同。經由專家解說，參訪者彷彿進入過去時光，讓傳統產業在過去叱吒風雲時的背景、建築風格的意涵、男女性在保守時代中的角色關係等，一一重現在眼前。

陳文文建議，來這條路線漫步時，請用旅遊的心情，最好是空著雙手，可以在邊聽老師導覽同時，邊用雙手拍個照或將重點做個筆記，讓自己能夠重新深入的認識這塊我們的土地。



帶路者：陳文文  
背景：  
城隍廟建廟第6代  
管理人



**路線：**

慈聖宮→大稻埕長老教會→鹽館→大稻埕碼頭→錦記茶行→港町文化講堂→李臨秋故居→海關博物館→法主公廟→王有記茶莊→波麗路西餐廳→永樂市場→霞海城隍廟

**總長及健走步數：**

全長約5公里，換算為8,335步

**交通資訊：**

行經大稻埕碼頭周邊之公車路線包括9、12、206、255、274、518、641、669、704、811及紅33等。如搭乘捷運淡水線至「雙連站」，於2號出口，往西沿民生西路步行至五號水門，約20~25分鐘抵達。