

台北縣平溪

天燈之鄉

揮別煤業走出希望之路

曾經，興盛的煤業讓她盛極一時，然，當礦業吹起了熄燈號，繁華落盡的她，卻因天燈而再度點燃希望之光。這一次，我們用雙腳走過天燈之鄉——平溪，親炙其樸質之美。

推薦人：林三元 所屬單位：中華電信基金會

這條步道位於台北縣平溪鄉，路經薯榔寮保甲路、菁桐、嶺腳、望古、十分的慢行路線，是以公車的下車站「薯榔寮」為起點，台鐵平溪支線「十分車站」為終點，全長約12公里。此路線坡度緩和、路面平坦，非常適合全家同行。

步道的起點，是基隆河源頭，很難想



平溪人放天燈祈福的習慣延續至今，成為地方特色，尤其元宵前後吸引許多旅客共襄盛舉。

像，名震北台灣的基隆河，源頭竟隱身在這靜謐的小鄉鎮裡，而特殊的地形景觀也正等著我們。由源頭往下走，河道漸漸變寬，河床上清晰可見的圓狀凹洞，稱之為「壺穴」，是大自然留下的珍貴足跡。

天燈報平安 土地佑黎民 民間信仰隨處見

平溪素來以天燈聞名，天燈又稱「孔明燈」，傳說是三國諸葛亮所發明的，以往作為軍事通信之用，而位處偏僻山區的平溪，早期交通不便，墾拓者便以放天燈來互報平安，延續至今，平溪人每年都有放天燈祈福的習慣，而透過媒體報導，參與平溪放天燈的民眾越來越多，也因此成為地方特色。

除了天燈之外，平溪土地公廟也異常的多，主要是因為平溪鄉民多來自於中國安溪，他們在此落地生根，也將敬神觀念深植於此。幾乎每個小村落都建造了土地



平溪土地公廟異常的多，在健走的當下，不妨也來趟土地公參拜之旅。

公廟，默默地守護這塊土地。由基隆河源頭的土地公廟順著路線依序走來，在薯榔寮、菁桐日式住宅區、平溪國小校門口、平溪公墓靈骨塔前、嶺腳村（兩座）到望古，至少就有8座土地公廟。幾座以石砌方式建造的土地公廟，甚至有超過百年的歷史，也讓這條慢行路線增添些許人文風味。

純樸小山城 漫步鐵支路 原汁原味的後花園

電影《戀戀風塵》中，阿雲和阿遠這對青梅竹馬穿著卡其色制服，踩著鐵道的經典場景，至今仍讓人難忘。無獨有偶，《沉睡的青春》一片，也讓青青、子涵、柏宇三人，在相同的支線鐵道上，交織出錯綜



沿著鐵道旁健走，偶有小火車鳴笛而過，別具樂趣。

複雜的情感。這條鐵路支線，就是平溪支線。

濃厚的懷舊氣息，讓電影、廣告、MV前來取景，幸運的是，我們不但可以透過鏡頭欣賞，更可追隨攝影機的脚步，踩上這條

慢行路線。除此之外，細心的遊客也可以發現，平溪一帶幾乎看不到任何便利超商，這主要是因為在地人希望保持平溪的原貌原樣，所以拒絕便利商店進駐，希望遊客可以走進傳統柑仔店（早期的雜貨店）與在地人互動，享受融入當地的樂趣。

走看一幕幕場景、讀過一篇篇在地的故事，在這裡，還有更多更美麗的情節等待你來發現。



對家鄉永遠的眷戀

中華電信基金會執行長林三元，本身就是平溪的礦坑孩子，雖然早搬離此地，但因濃厚的在地情感，仍時常返回家鄉走走看看。

林三元建議來此的遊客避開中午時段，選擇上午10點之前或是下午3點之後前來。此段路線的土地公廟密度堪稱全台之冠，林三元在閒暇之餘總會來這傾聽四面的鳥唱蛙鳴。

人們常說「飲水思源」，來到基隆河的起始點，林三元也強調：保護水源應從「頭」做起，因此他多次發起活動淨化水源頭，未來更有意認養此處，持續進行護源行動。也希望遊客在享受好山好水的同時，也不忘對自然環境的尊重。

帶路者：林三元

背景：
中華電信基金會
執行長





路線：
薯榔寮保甲路、菁桐、嶺腳、望古、十分慢行路

總長及健走步數：
全長約12公里，換算為20,000步

交通資訊：
由經深坑石碇的106縣道進入平溪，過大湖格隧道走到最高點的觀音山站就是本路線的起點。在捷運木柵站搭台北客運16路到觀音山站，站牌邊的小山溝就是基隆河的源頭了，其實它同時也是與景美溪的分水嶺，沿著106往菁桐走約380公尺，右轉進入薯榔寮保甲路。

