

附表：「2015 樂齡起舞 阿公阿嬤動起來 全國發表會」隊伍介紹

分區	獎項	隊伍名稱	隊伍介紹
北區代表	金牌	桃園市復興區 Lokah Tayal 隊	以 lokah tayan 為主題（泰雅譯詞：族人加油），鼓勵居住在復興區的銀髮泰雅族人，以樂觀勤奮的心境面對人生，藉著跳舞唱歌過著幸福美滿、含貽弄孫的田園生活。服飾設計以泰雅族早期祖先穿著的披風款式為主，音樂採用泰雅族人演唱的泰雅歌曲、當地織箱木鼓節奏聲，及三光國小學生演唱的搖滾混音泰雅歌曲，達到傳承、傳唱、推廣及分享泰雅文化為目的，帶動長者傳唱下一代的使命，讓祖音飄香原音不絕於各個山林部落。
	銀牌	新竹縣新豐鄉天天開心隊	現今社會為多元族群所組合而成，且新住民在台灣也有了新根，並在國內受教育與工作，呈現多元文化社會融合，我們都是一家人！今年主題以多元族群舞蹈為主軸，選舞時請教新住民朋友與家人，立即得到非常熱心的回應，傾全力協助，反讓長輩們非常感動她們的付出，雖然很難表現出原汁原味，但這群長者已融入異國風情樂在其中，也樂於學習當個新住民，彼此互相激勵學習、成長，融合多元文化及增進家庭親子之關係是我們最大的收穫！
	銀牌	臺北市關渡樂齡隊	臺北市立關渡醫院於民國 95 成立關懷據點，以達成長者健康快樂、終身學習、自主尊嚴、社會參與為目標。此次表演以”尋找心中的幸福與喜樂”為主題，用歌舞劇的方式呈現 50 年代繁華熱鬧的北投車站，在這個純樸的社會，人們不論是出外打拼或在家工作，都靠著認真的生活與信仰結合，祈求神明保佑平安、富足，辛勤努力尋找心中那一份幸福與喜樂。
中區代表	金牌	臺中市中華傳愛社區服務協會	中華傳愛社區服務協會，由北屯幸福、大雅惠明與北區新興共同組隊。新興據點位於臺中地標—臺中公園，爺奶藉著舞臺展現自信活力。今年結合新點共同參賽，第一次參賽有 20 位，九十歲以上有 5 位，共同見證活躍老化的夢想。演出內容以臺中公園湖心亭為場景，「命運交響曲」揭開對幸福的追尋，撲克牌代表人生百態，每個人都有夢想的渴望。在光鮮亮麗的外表下，其實人生都有著許多挫折失落，但阿公阿嬤的人生智慧，發現當停止怨嘆消極，幸福其實很簡單。
	銀牌	苗栗縣竹森社區銀髮族活力秀	銀髮族活力秀結合社區日托服務中心的課程—表演藝術及編織課程，用表演藝術進行主題設計及歌舞訓練，編織課程進行環保衣帽的製作，運用餘暇與餐廳合作搜集飲料紙盒，洗淨、曬乾，再模板剪裁，打洞縫製成作品，不分男女每人皆動手做，樂此不疲。因地理位置關係，各位長者是屬客家族群，祖先從廣東渡海來臺落腳苗栗胼手胝足走

			<p>過艱困歲月，因此設計理念從耳熟能詳的客家歌曲帶領長者回憶過往，同時呈現鄉下農田生活以及客家人的精神，表現出春耕、夏耘、秋收、冬藏的景象。在這時代進步的社會中，由參與過往至今的阿公阿婆表演，更能表達出鄉下人知足的幸福。</p>
	銀牌	雲林縣元長鄉老人會	<p>元長鄉老人會成立於民國 73 年，專屬為老人服務的公益社團，現有會員 862 人；本會為貫徹照顧老人福祉，從民國 83 年辦理日間托老營養午餐工作迄今，並開設長青學苑共有 9 個社團，讓會員能享受活到老學到老的樂趣。俗話說「人生七十才開始，八十不稀奇，九十滿滿足！」擁有健康身體是銀髮族共同目標，藉由啦啦隊、趣味競賽等燃起大家重拾運動的樂趣；而游泳比賽襯托出老當益壯的雄心，點燃參與運動的烈火，持之以恆，必能擁有健康身體。</p>
南區代表	金牌	屏東縣超萌爺奶·老當益壯團	<p>超萌爺奶團成員包含高齡 97 歲的邱有進爺爺及 40 多位 80 歲左右可愛的爺爺奶奶。本次表演主題為「愛的世界」：長長火車承載著歡樂滿滿的笑容，隨著彈奏音樂、輕快起舞，超萌爺奶們沉醉在饒富「數字童趣」的氛圍中；舞動青春、秀出活力、洋溢濃郁的不老氣息，展現「客家民族風」；快樂的老朋友、歡喜樂活在每一天，多元文化的學習將爺爺奶奶們的視野觸角延伸得更寬廣更高遠。Hakka 與世界本就是一家，「愛的世界」蘊含著豐富精彩的純樸風情與文化。</p>
	銀牌	高雄市鳥松區仁美社區關懷據點	<p>香蕉是高雄市的特產，也是臺灣在 50 年代創造經濟奇蹟的農業作物，更是阿公阿嬤年輕時辛苦打拼的經濟來源，長輩將古早的香蕉故事講的精彩，為讓長輩回憶特編排了這首香蕉故事並以舞蹈呈現。為了活動完美呈現，成員中有兩位年輕時是做裁縫的阿嬤，更親手縫製比賽的香蕉衣，並結合長輩們和志工攜手合作用資源回收品完成各式演出道具。</p>
	銀牌	臺南市後壁區菁豐里農家樂	<p>菁豐社區的長者們，平日頂著大太陽在農田裏工作，以種稻為主。在春天播下菁豐秧苗，種下無窮的希望。秋收時稻穗搖曳。稻米豐收為農民天得無限的喜悅，由於平日種田勤作體練，身體健康靈活。農閒之時也不忘活動筋骨。無形中為此次的演出做了最佳的練習，同時更為社區注入一股新的活力，長者受到重視，表現得比年輕人更賣力，健康又靈活。相信此次的表演對菁豐社區千歲團隊的長者是莫大的肯定與鼓勵。</p>
東區代表	金牌	宜蘭縣二結社區哈哈樂團	<p>哈哈樂團來自好山好水的宜蘭縣五結鄉，2/3 屬農耕型社區，年輕人外出打拼，獨留老人家坐在家裡看電視、打盹。有感於此，簡碧慧、簡箐素老師與熱忱的保健志工們，本著「不要最好、但要更好，活的活躍、活的精采」的理念驅使下，正式成立「哈哈樂團」。透過挨家挨戶拜訪鼓勵長者，共有 39 位長者願意走出家門，一起「大聲的唱、</p>

			健康的動」。本次演出，不僅是阿公阿嬤們粉墨登場的初體驗，更是一種自我挑戰的實踐，利用日常生活中隨手可得的用品與回收物製作成專屬的樂器，服裝、道具製作樣樣親自設計縫製，將長者體力、耐力、創造力及團隊力發揮至極限。
	銀牌	花蓮縣馬可認文化藝術舞蹈協會	馬可認文化藝術舞蹈協會成立於 95 年 3 月 1 日，主要成員為馬太鞍部落的舞蹈精英，以研究、創作、收集部落古老舞蹈及歌謠為宗旨，對原住民、部落文化推動不遺餘力，成立至今已參加無數次對外展演或競賽表現亮眼。本次演出主題為「快樂的嚕啦啦」結合現代音樂與文化曲風，編出具有韻律感的健康操，企圖展現專屬長輩的力與美。透過平時的演練，鼓勵長輩們走出戶外，發揮智慧、創意及團隊精神，互相學習扶持，並為爭取團隊榮譽，重燃熱情與活力，同時保有愉快心情，延緩身心老化，增進身、心、社會全面健康，並達到活耀及健康老化之目的。
離島代表	金門	金門縣金城鎮不老志工隊	金門縣金城鎮不老志工隊成員是金城鎮鎮公所、及社區發展協會的志工，平時一起做志工，晚上一起在社區跳舞健身，每天過得愉快又充實，今年在土風舞老師蔡靄瑜的指導及細心編舞下，在縣內比賽以第一名脫穎而出，這群不老志工們唯一願望是大家一起做志工一起跳舞，直到不能動為止。本隊伍表演主曲「如果感到幸福你就拍拍手」，歌詞很能激勵人心，有風有雨也有些快樂，不管明天又會怎樣，啊！幸福有時很簡單，敞開心扉用愛去感覺，果然，大家唱一唱、跳一跳、吼一吼、笑一笑壓力就不見了，心情變好了，如歌詞，我們來自不同的舞台，每人都有自己的精彩，迎著日出奔向那晚霞，努力拼鬥不留遺憾。
	澎湖	澎湖縣白沙鄉樂齡學習中心	本中心成立於 98 年，主要願景在於帶動長者在在地活耀老化。自澎湖縣參與衛福部「全國阿公阿嬤動起來」四年來均由本中心代表赴臺參賽。全球邁入老人化社會，澎湖老化速度位居全台第三，再加上少子化，為能推廣本縣前縣長力推心靈三富「孝善禮」，期望藉由戲劇的宣導讓世人體會父母的辛勞，為人子女則應善盡孝道，家和則萬事興。
	連江	連江縣馬祖長青樂活隊	連江縣為有四鄉五島組成的馬祖列島，目前人口數僅 1 萬初，為全國人口最少縣市，參加的 20 位長輩，平均年齡為 75 歲，最長者為 91 歲的阿嬤，阿嬤年紀雖已達 91 歲，但看起來卻不到 70 歲，保養得宜且仍活力十足。本次表演創作理念為將連江縣特色表現出來，並展現馬祖老人的活力，以藍眼淚搭配馬祖特有風燈為開場主軸，並展現連江縣地方特產-老酒、表現馬祖阿嬤如玫瑰般的嬌豔。最後，以今年最新流行「化妝舞」結尾，完全釋放馬祖長者的活力，快節奏的音樂，展現馬祖長者的青春活力。